

服務學習

雙月刊

發行人：張光正
 總編輯：饒忻
 執行編輯：李俊耀
 編者：鄧榮樺、盧永富、范昱如、葉岱宜
 校園記者：劉詠庭、葉育恩、許晴雯、鍾謹亘、王郁薰
 設計：曾琮凱

電影看起來

校園記者 / 鍾謹亘

《就要你好好的》

(Me Before You)

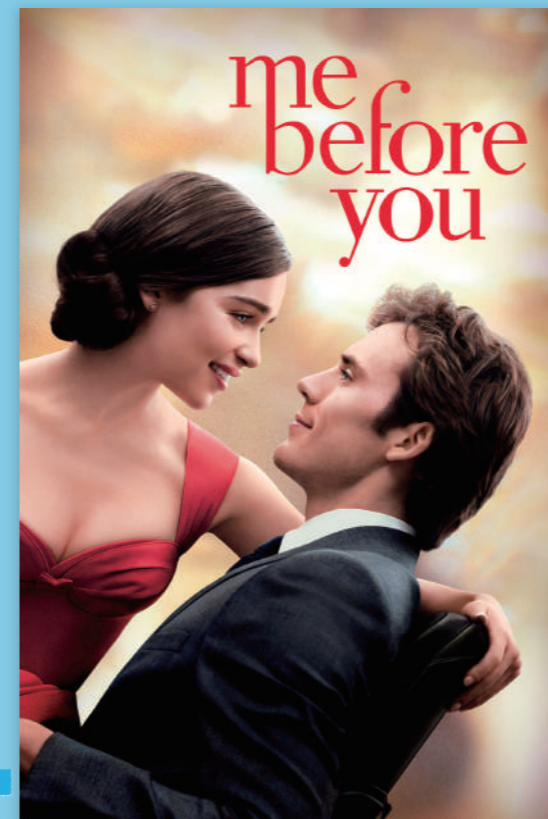
「生命不重來，你的義務就是竭盡所能地活得精彩充實。」

英國小鎮女孩露易莎，一位充滿活力與希望的年輕女孩，每天認真努力地生活著，然而時運不濟，家境清寒的她無預警地遭到咖啡店資遣。由於學歷不高，露易莎只好硬著頭皮接了份不適合她的工作，成為一名全職看護，負責照顧一位四肢癱瘓的病人——威廉。

威廉是位成功的銀行家，原本熱愛運動喜歡冒險的他，認真享受生命的每一天，但卻因為一場車禍導致他四肢癱瘓。自此之後，威廉性情大變，變得憤世嫉俗、不苟言笑，而讓他撐下去的唯一理由只為了實現他和父母的約定：再活六個月。

樂觀積極的露易莎，決定幫助威廉找到值得活下去的意義，為了讓威廉再次展開笑顏，露易莎使出渾身解數計畫了一連串的活動，希望能打開威廉心房，再度體驗人生的美好。

本片從露易莎與威廉不同的人生經歷切入，讓人從生命中的美好與挫折重新省思生命真正的意義。而備受爭議的「安樂死」人生議題，作者也為觀眾留下不同的詮釋。本片深度刻劃不同腳色對待人生議題的想法與矛盾，在所愛的人面前，「愛與尊重」或許才是最真實的答案。



教育部高教深耕計畫補助



服務學習中心官網



服務學習粉絲團





大手拉小手， 搭起藝術與空間的彩虹

景觀學系——「藝術與空間」課程：大學國小跨校合作，創意馬賽克拼貼藝術

校園記者／劉詠庭

107 學年度第一學期，景觀系連振佑老師與臺中市大甲國小林昌慶主任，攜手帶領兩校學生合作，從啟發同學問題思考，到最後的現場實作，在共同創造「美」的過程中，體會藝術牽動空間情感相連，所迸發的真實感動。

國中同學情誼，開啟兩校合作契機

上課鐘響，攘往熙來的操場一哄而散，大甲國小林昌慶主任帶著學生隊伍往教室外走，來到大甲國小大門口的四面舊牆前集合，準備參與不同的戶外實作藝術課。牆面前方的另一群，是來自中原大學景觀系的大學生，有些在敲擊磁磚混和膠泥，有些正拿著設計圖拼湊身邊的色塊，在他們身後站著的，是來自中原大學的連振佑老師——這是由臺中市大甲國小林主任與中原大學景觀系連老師，共同促成的跨校合作課程：「藝術與空間」。

在大小朋友如火如荼地進行馬賽克拼貼之餘，林主任和連老師來到了總務處辦公室，詳細地介紹此次計畫的內容。兩校合作的契機，除了源自於教育部一項藝術教育推廣的計畫之外，彼此更是從小就熟識的國中同學。從與兩位老師的談話中可以感受到，同是美術專業背景下的二人，對藝術的堅持與熱愛，心朝著相同的方向，才得以聚集這些年輕學子，一起為文化貢獻並創造服務學習的價值。

從校園踏查到方案票選，加深文化自我認同

此次合作促成了大甲國小與中原大學師生三次互動，從大甲國小的校園踏查，改造方案票選以及集體實作，透過循序漸進的課程規畫，不只讓小學生能重新認識校園，思考自己能做出的改變，更能讓大學生發揮設計專長並踏進真實場域服務大眾。

雙方第一次見面，就攜手走入國小校園觀察各處的公共設施。透過「地圖過五關」活動用紅藍點分別標示出「我最喜歡、不喜歡及最希望改變的地方」，並寫出原因分組討論對策，鼓勵小朋友用畫圖書寫的方式表達「如何改變」。在大甲國小的第二次課程，中原景觀學生們提出了五種改造方案：使用輪胎做地景的裝置藝術、四面牆的馬賽克造型拼貼、與自然光景結合的高聳立板、因應大甲風大氣候的造型風車以及空地上的攀岩設施。並提供這五種方案模型給小學生觀賞，經學生互相討論後票選，最後再由老師們評估決定最終方案，為第三次的實作開啟序幕。

大小學生攜手，共創藝術與空間連結之價值

聖誕節幾日過後的早晨，中原景觀系一行人帶著不同顏色的方形磁磚和工具，三度來到了大甲國小，連振佑老師已先行在校門口等待學生的到來，身旁還站著一位劉大哥。一抵達大甲國小，連老師連忙帶領學生鋪紙箱，將磁磚分批移出，檢查需要的器具都無缺漏後，就和大家介紹這位來自大甲社區營造中心的劉大哥。劉大哥擁有豐富的社區營造經驗，特地來現場指導學生正確使用益膠泥和貼磁磚的技巧，為實作奠下扎實的基礎。

從嘈雜的下課時間，到寧靜的操場大燈，豔陽逐漸消逝成寒風，連老師就這樣瞻前顧後地陪伴學生完成了此次課程的牆面藝術——「Beyond 超越」。從遠處看，紅白藍為主調的基底，襯出了媽祖的尊容以及亮眼的大甲國小校徽；走近細看，校徽旁有梵谷的星空夢，後牆有大甲國小的手球選手，還有每位此次藝術參與者所留下的指紋與汗水，他們將藝術呈現在空間裡，將空間的情感串連，搭建起屬於藝術與空間的彩虹。

景觀學系——「藝術與空間」課程：專屬大甲國小的「Beyond 超越」

107 年 12 月 27 日這天早晨，景觀學系有群來自廈門集美大學的大三同學，冒著寒風碎雨，搬運著一箱箱彩色瓷磚上遊覽車，前往臺中市大甲國小進行 107 學年度上學期的服務學習課程——「藝術與空間」。

中原景觀攜手集美環設，迸出藝術火花

為促進兩岸學術交流，中原大學和廈門集美大學簽訂了學術交流合作計畫，於 2014 年起，集美大學的學生在大三時至中原大學就學一年。107 學年度，有群來自集美大學環境設計系的同學加入了中原大學景觀系，並在這裡開始了為期一年的學習旅程。

於 107 學年度第一學期開設的「藝術與空間」課程中，中原景觀系連振佑老師帶領這群集美大學的大三同學們，來到臺中市大甲國小，結合公共藝術與社區營造，進行三次考察實作，和大甲國小師生攜手改造公共空間，在服務與學習中體會更深的藝術價值。

實踐所學，貼近在地文化設計

經過到大甲國小的兩次實地考察以及與國小師生們的方案討論後，景觀系大三的同學們決定採用何岳麟同學的設計，對大甲國小大門口的四面舊牆進行改造。

雙手沾滿了膠泥，一邊指導國小生如何挑選適當形狀的磁磚依序貼上，一邊默默觀察身旁的同學們是否需要協助，這位有雙充滿盼望眼神的靜默男孩，就是此次牆面藝術的設計者——何岳麟同學。何岳麟同學分享道，此次牆面藝術名為「Beyond 超越」的設計理念，是以臺中大甲當地文化為靈感來源，四面牆以「傳承過去、把握現在及展望未來」分別呈現大甲的在地文化、學校特色與未來展望。



「Beyond 超越」設計者何岳麟同學，默默地穿梭在人群中，和同學們互相協助、共同完成這項牆面藝術。

藝術串連起空間情感，重現美與感動

當日早晨九點多，景觀系同學們剛抵達，就立刻開始進行一整天的藝術創作。有同學幫忙混膠泥，有同學負責敲擊磁磚製作材料，也有同學帶著大甲國小的學童們一起體驗拼貼的過程，人人手上都拿著牆面的設計圖，共同創造彼此心中的大甲。從早上九點到晚上七點，景觀系同學們花費近十小時，馬不停蹄地完成了這項公共藝術。

在這幾小時拼貼過程中，更獲得當地人的肯定與稱讚。許多當地人看見逐漸成形的磁磚牆都紛紛豎起大拇指，不論是放學回家和父親說：「把拔，你看好漂亮！」的小女孩，還是來操場運動的退休老師對團隊說：「這對大甲國小是一種很棒的行銷！」都是在見證這四面牆的重生，更喚起了當地人心中對家鄉的愛與微笑。

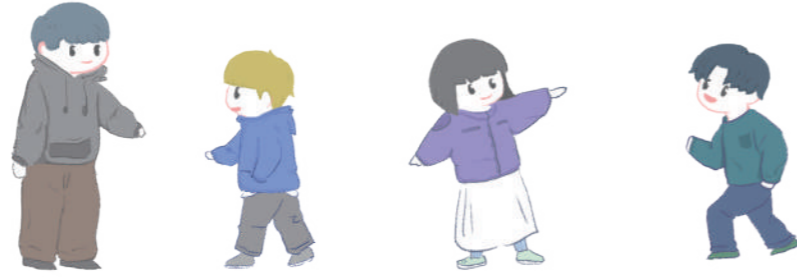


景觀三同學帶領大甲國小學生體驗馬賽克拼貼。



歷時近十小時，大甲國小大門口的公共藝術「Beyond 超越」終於完成。

教學相長 體現服務學習的真諦



服務前應華系同學們於課程中學習教案設計。



新二代的小朋友們於課程中作畫玩遊戲。

從孩子身上，實踐生命關懷

校園記者／王郁薰

「生命關懷與實踐」是蔡秀玲老師所開設的服務學習通識課程，在 107 學年度第一學期的期末成果發表會上，同學們輪流上台分享，在為期六週伴讀的過程裡，其所獲得的體悟與成長。



帶領孩童寫完功課後，陪伴孩童閱讀課外讀物。



大學生和孩子們的互動情形。

中原大學應華系李郁錦老師，於 107 學年度第一學期開設「新住民兒童華語教學」課程。這門課程融合「服務」與「學習」，學生們向新住民子女進行華語補救教學，幫助因語言轉換造成適應困難，及學習意願低落的孩子們提升華語能力。透過教學，學生們學習將理論知識轉化為教案製作及實際教學，同時也幫助學生增加教學經驗。

校園記者／王郁薰

桃園之「新」—新住民二代及跨國轉學生

桃園的新住民人數有 5 萬 9,516 位，排名全國第四。其中，讀國中小學的「新二代」人數更多達 2.2 萬人，人數位居全國第二。因此，位於桃園的中原大學學生也藉此課程，接觸許多背景各異的新住民家庭及新住民二代。

本次課程的服務對象為新住民二代及跨國轉學生(註1)。在臺灣，這群孩童因為語言及文化上的落差，不僅課業程度落後，人際關係也出了問題。新住民兒童因語言隔閡，必須降轉或調至資源班，但問題並沒有因此解決。最根本的解決方案，是提升孩童的華語能力，唯有如此，新住民兒童才能跟上學校的進度，融入新國家，甚至發揮自身母語的專長，創造屬於自己的一片天。

教學現場的收穫

新住民子女在臺灣的學習困境日漸受到重視，隨著處理這項議題的困難點逐漸浮出，如何補救這些學童的華語能力，並為學童量身打造合適的華語教學，成為應華系學生們共同思考的重要課題。藉著「新住民兒童華語教學」課程的開設，讓學生在授課當中，進一步省思，如何於教學中增添孩童的學習意願及適時調整授課內容，這些都是書本上學不到的知識。

應華三李怡同學表示，課程結束後，最大的收穫是學習换位思考。透過觀察孩童的表情，適時地讓孩童玩個小遊戲，不僅幫助孩童放輕鬆，提高孩童的效率，也同時增加和孩童的互動。應華三鄒明智同學認為，孩童在 2 小時的課程中，要持續保持專注力是一件不容易的事。在孩童開始喊累的時候，加入和上課內容有關的教學影片，可以有效地挽回孩童的注意力。

耐心鼓勵，教學相長

應華系同學更提到，和新住民兒童建立良好關係有助於提升教學品質。因此，課前的聊天時光，是他們彼此鼓勵與瞭解的重要途徑。和孩童聊天，瞭解他們在學校的情況及煩惱，並作為他們的朋友，從中鼓勵並提升孩童的自信心。

鼓勵不僅止於單方面，更是雙向的交流。從新住民兒童學習華語的過程裡，可以看到孩童面對困難，勇於突破的精神。而看到這群新住民兒童對自己的信任，不僅使身為實習老師的應華系學生從中獲得感動，更體現「服務學習」回饋到自身的價值。

【註1】跨國轉學生：

原本生長於母語國家的學齡孩童，離開原國家至國外求學。

走出教室，從孩子身上發掘自我

這門課程帶領修課學生走出教室，以大哥哥、大姊姊的身分陪伴國小學童，並與孩童展開六週的伴讀之旅。孩童與這些來自中原大學的大哥哥、大姊姊初次見面時，眼神中透露出對陌生人的生疏及不信任。但經過一次次的相處，孩童對大哥哥大姊姊的防禦心逐漸消失，而他們的真誠也不斷地打動著學生們的心。何慕芸同學表示，孩子最需要的是受到重視及陪伴。觀察孩子真實的需求，以平等的方式對待他們，雙方都能有所成長。而何同學也分享道：「陪讀結束後，才真正瞭解到陪伴孩子的這些日子，不僅是教導小朋友，同時也從孩子身上學到好多，從中找回自己。」

從服務中，學習知足的意義

因為「生命關懷與實踐」這門課程，讓修課同學有機會親身和國小孩童長時間相伴相處。雖然修課同學名義上是老師，需要教導孩童許多課業上的知識，但相處過程中，孩童們的真誠與知足，讓這群名義上的老師也不禁反思其生活的態度。像是孩童們容易因為一顆蘋果而笑逐顏開，或因為一串小吊飾就興高采烈，這些單純又知足的舉動，都在一遍遍地提醒陪伴的大學生們，生命的重要與珍惜。

藉由這堂服務學習課程，大學生們漸漸發覺到，孩子們化解了他們平日裡的冰冷，更因為親身接觸孩童，才真正瞭解，成為一名好老師是多麼地不容易。

課程後的反思

「閉上眼睛，第一個想關懷的人是誰？」蔡秀玲老師請同學們閉上眼睛，好好思索這個問題。同學們沉澱過後，老師開口緩緩說道：「也許同學們覺得自己只是付出一點小小的心力，但對於那些孩子而言，相處的每一刻都非常珍貴。而這些，不只屬於同學們的故事，也是屬於孩子們的故事，在同學創造屬於自己的故事時，你對自己的關懷又是什麼？能否打從心底給自己一個祝福？關心自己與他人的生命，讓我們一起實踐它。」

對於修課學生而言，經由這門課，「服務學習」不再只是書本上生硬的名詞，而是藉由服務，體現其蘊含的價值，成為一種生活信念。

走出教室，這樣的經驗使我們更成長

校園記者／許晴雯

107 學年度第一學期，資管系廖秀莉老師所指導的「管理學」課程，讓學生們「從做中學習，從做中傳遞愛」。廖秀莉老師運用管理學理論於實務中，藉由服務學習的方式，賦予「做事的藝術」更深層的意義，讓同學們不但能在實務中學習，同時還將溫暖傳遞出去。

以微薄之力，為服務對象盡一份心

在課程中，學生們以分組的方式，與不同領域的機構及協會合作，提供其需求的服務項目。像是義賣、協助弱勢團體、關懷流浪動物、社區服務及程式設計指導等多項服務內容。學生們能自主選擇服務對象、學習團隊合作與策劃活動流程，並以身體力行的方式展現助人之心。在繁忙的課業中，學生們依然排出時間陪伴慈兒、老人；教導孩童使用有趣的程式設計遊戲；幫助公益團體「木匠的家」擺攤義賣；協助中平商圈舉辦聖誕節活動；到流浪動物之家擔任志工，學生們以微薄之力為服務對象盡一份心，那些感動存在同學們的心中，同時也為服務對象增添了一份幸福。

貢獻心力，傳承感動

「服務完課程的合作對象後，還能再多做些什麼嗎？」這門課程最獨特的地方就是，學生在幫助別人時感到快樂，進而希望把這份愛延續下去。有一組與「拾穗協會」合作的學生，不僅在服務中用心地幫助「桃姊妹」手創市集做義賣，用熱情陪伴弱勢單親家庭的孩童，更在服務後自主聯絡其他合作對象「台灣盲人重建院」，擔任瀚邦盃視障歌唱比賽活動志工，將他們的志工精神延續至另一場域中。

這些學生不畏在炎熱的天氣下發傳單、募款，甚至不遺餘力地喊著口號：「捐款做愛心，幫助視障朋友」。就只是單純想為弱勢團體貢獻更多心力，把感動延續下去。資管系彭冠慈同學表示：「服務學習最棒的地方就在於，我付出了時間、勞力及心血去幫助他人，而我也在服務的過程中有所學習與成長，我認為這是一個很棒的雙向回饋。」

這門「管理學」課程帶給同學們的，除了管理學的理論和實務經驗外，最寶貴的，就是真心付出並投入其中的感動，與把感動一屆一屆傳承下去的使命。



資管系同學幫助木匠之家擺攤義賣。

在學習銷售技巧的同時，把愛傳遞出去

校園記者／許晴雯

107 學年度第一學期，資管系吳肇銘老師帶領同學們瞭解企業的基本功能及運作，同時與基金會、教養院等單位合作，讓同學們以社會企業模式練習銷售技巧，體現「企業概論」這門課程的宗旨——「運用經營企業的能力讓自己及別人更幸福」。課程以分組方式進行，訓練同學們組織經營的能力，瞭解團隊合作的重要，讓每個人都能夠發揮所長，一起為弱勢族群獻一份愛心，得一份感動。

激發創意，吸引大家一同做愛心

課程依服務對象分為五組進行，分別協助「桃園市美好社會福利基金會」行銷水果清潔劑；協助「孩子的書屋」行銷咖啡；協助「普仁基金會」行銷天使蛋糕；協助「台灣肯納自閉症基金會」行銷香皂及紅棗；協助「桃園市私立方舟啟智教養院」行銷蛋捲。資管系同學們更發揮創意，為商品創意取名，例如：「相清香皂」、「好膽賣皂」及「棗到幸福」等等。同學們運用所長，不僅在社群網站上宣傳商品，在校園擺攤，在校外發放傳單，更舉辦跨年愛心義賣活動，為服務對象招募更多資金，同時也使更多人能看見需要幫助的弱勢族群，吸引大家一起把溫暖傳遞出去。資管系王昭舜同學分享道：「很多事情對我來說都是第一次，第一次在教學大樓擺攤，第一次向陌生人推銷商品，第一次拍攝宣傳影片，第一次幫助弱勢團體，這真的是一段非常難得的經驗。」資管系張師豪同學則分享：「在販賣商品的過程中雖然遇到了許多困難，但我認為那些困難才是真正使人成長的良藥。」

種下感動的種籽，等待再次的綻放

「企業概論」課程能夠學習到的，不僅是銷售技巧，還有遇到問題該如何正視並找出解決辦法的態度。經過一學期的淬鍊，同學們也在課程成果發表會中紛紛表達了對老師的感謝及對這門課的深刻感觸：「在這堂課除了學習基本的企業運作模式，能夠實際為弱勢族群服務對我來說是個很棒的體驗，它讓我感受到販賣商品也能是一件有意義的事」、「有熱情才能把一件事做好，當你真正投入在其中，才能深刻感受服務學習的箇中滋味」，「去瞭解他們，試著感同身受，就能讓他們感受到世界的溫暖。」

成果發表會中同學們分享彼此的學習與感受，相信這些難得的經驗也會化為種籽種入下一屆資管系的學弟妹身上，讓他們再次透過專業進行服務，綻放出絢爛花朵，永存心中。



資管系同學以實際行動擺攤義賣天使蛋糕。



資管系同學為黑孩子黑咖啡製作的活動海報。