

# 服務學習中心

## 2007

中原大學本基督愛世之忱，以信、望、愛之精神致力於高等教育。為鼓勵師生以「愛與專業」關懷社會，並讓學生在「做中學」的過程體現「學用合一」，本校於2007年3月設置「服務學習專案辦公室」（2008年3月改名為「服務學習中心」），有系統地持續推動「服務學習」課程與專案，並推展本校學生參與社會服務、實踐公民責任及培養學生未來就業之核心能力。



# 服務

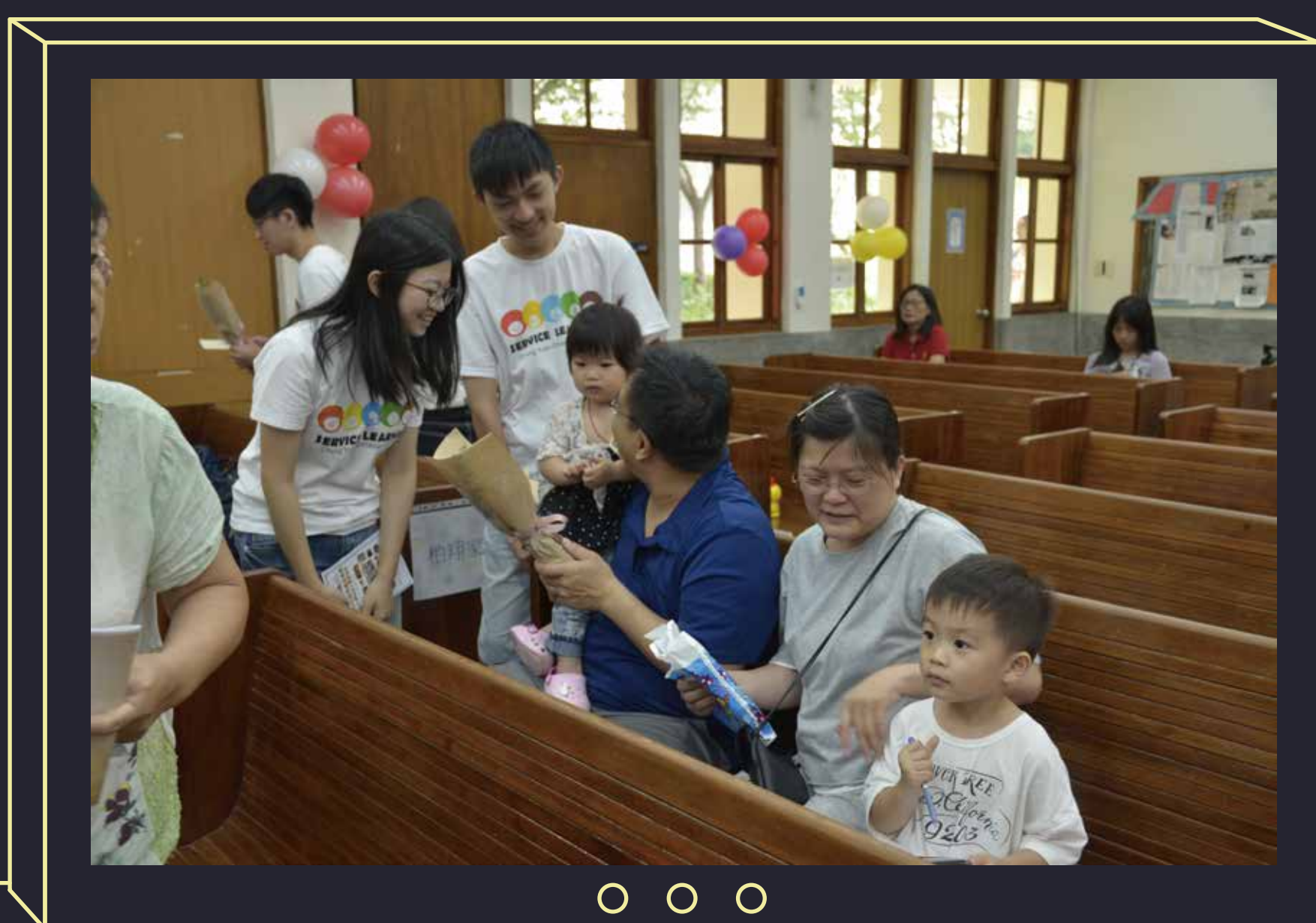
# X

# 學習



## 2019

2019年起更承接教育部青年發展署「桃連青年志工服務站」，以打造桃園地區友善青年志工資源平台為目標，與區域內各級學校及協會組織合作，一同捲動青年參與志願服務，提升區域青年志願服務能量。



## 2020

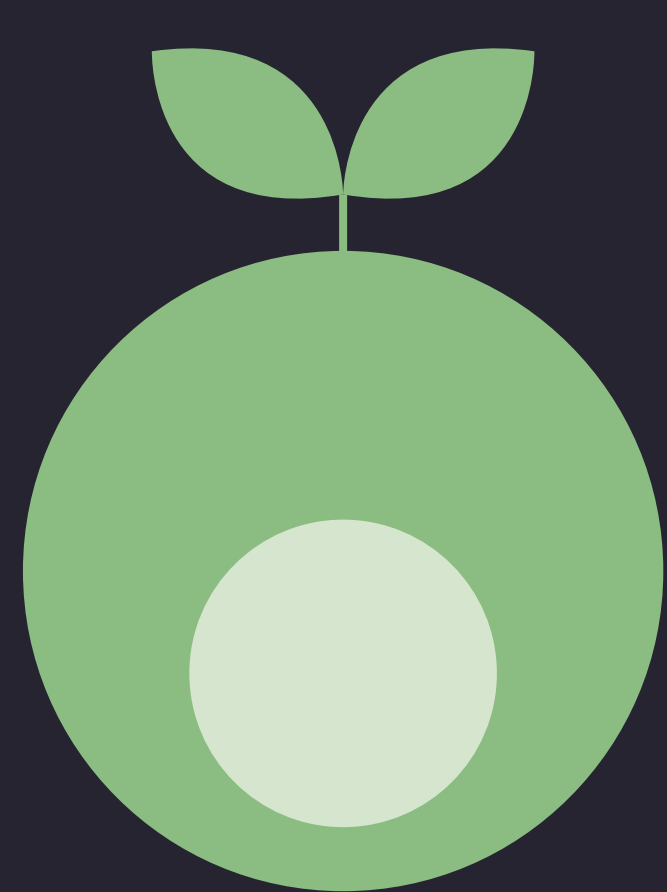
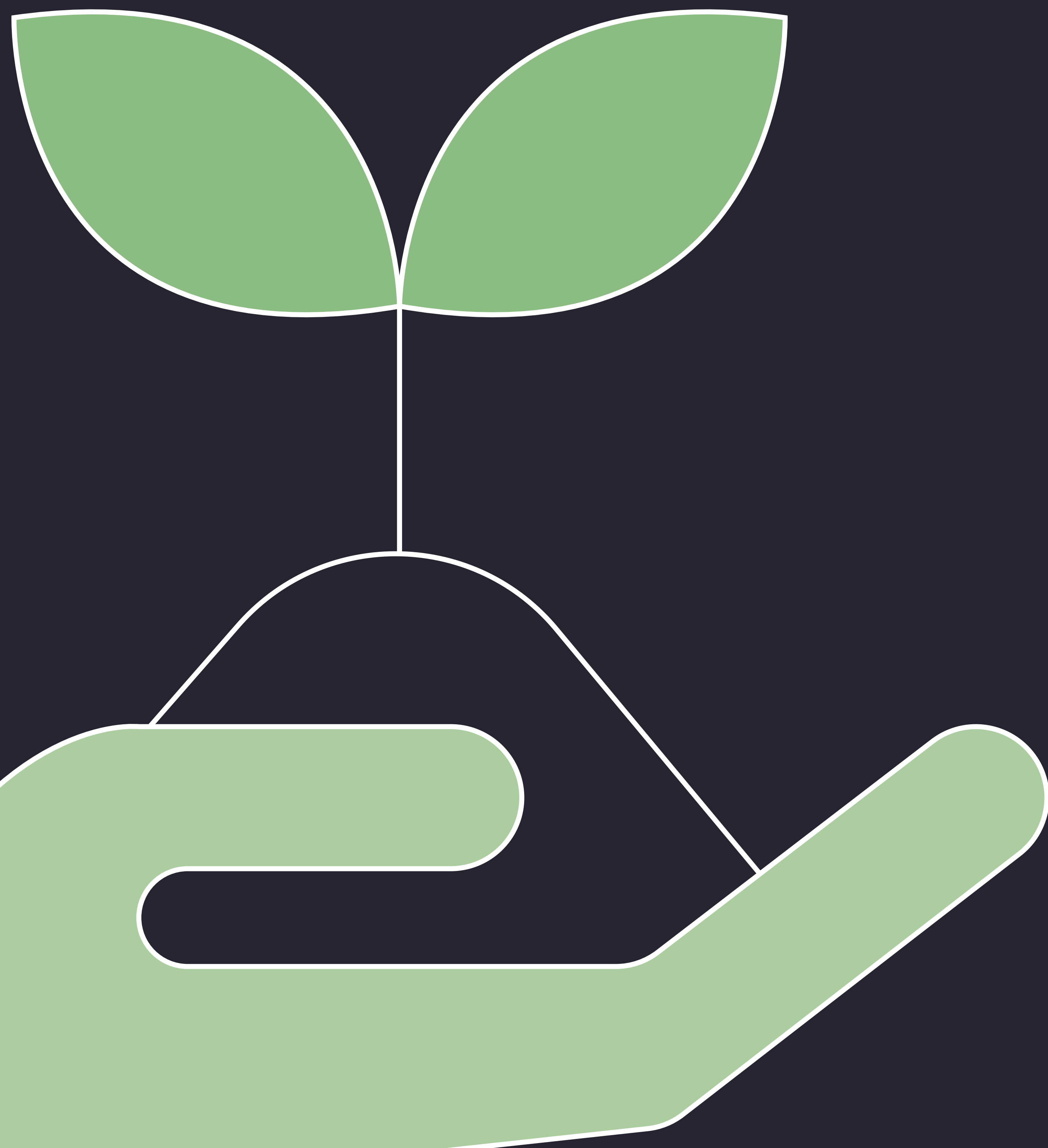
2020年起加入成為桃園市政府青年事務局青年志工運用單位，鼓勵校內青年志工接受志願服務基礎訓練及特殊訓練，並取得志願服務紀錄冊，提升學生服務學系技能與知能，與青年局一起攜手推動，號召更多青年投入志願服務！



# Service Learning

# 種籽團

服務學習種籽團以「在地環境關懷」為目標，打造身心健康之在地環境，藉由關心在地人文及自然環境，推廣社區民眾及學生參與服務學習活動，提升社會公民意識。



種籽團

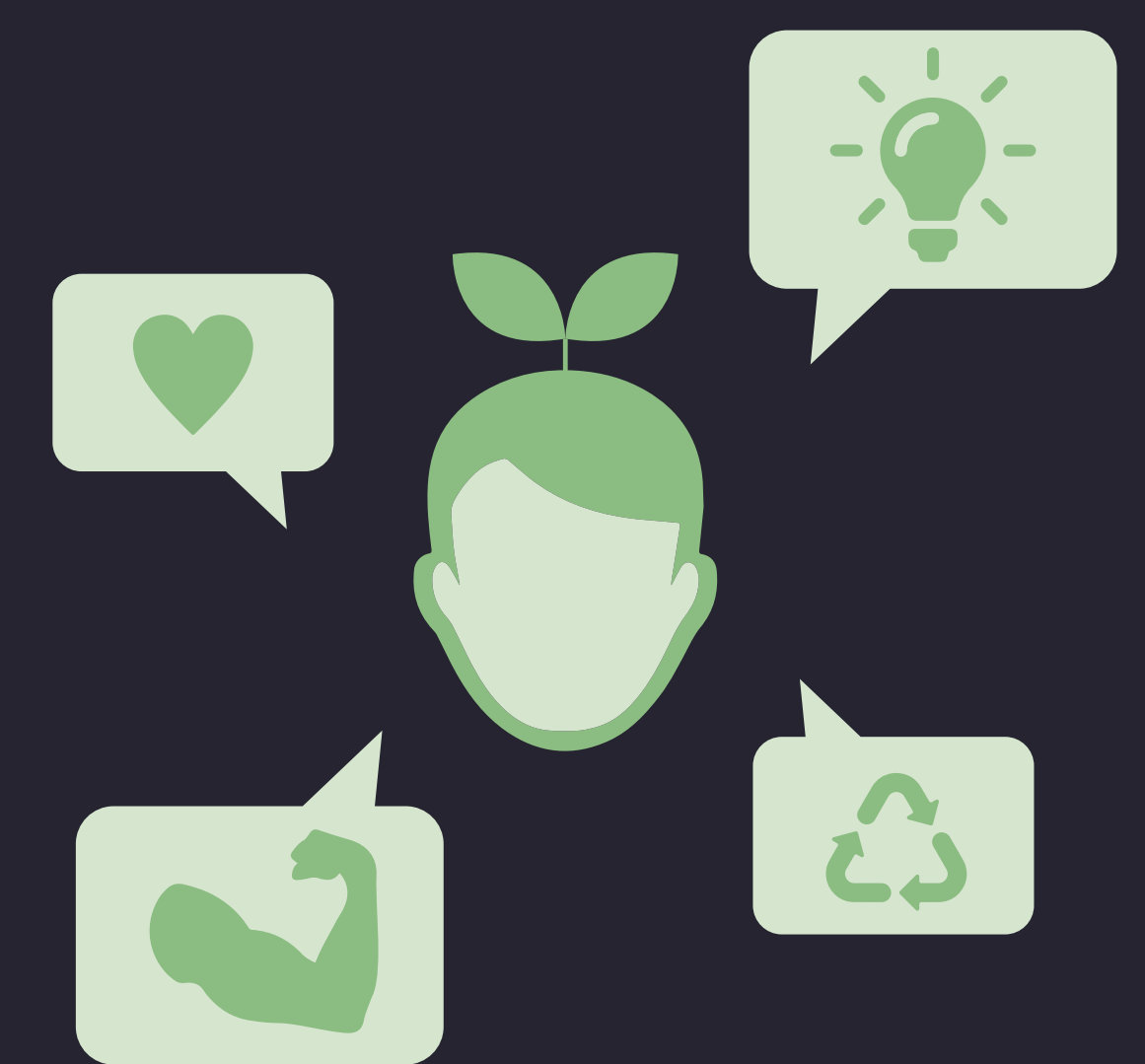
X



新住民萌芽協會

學用養成方案

信心培力方案

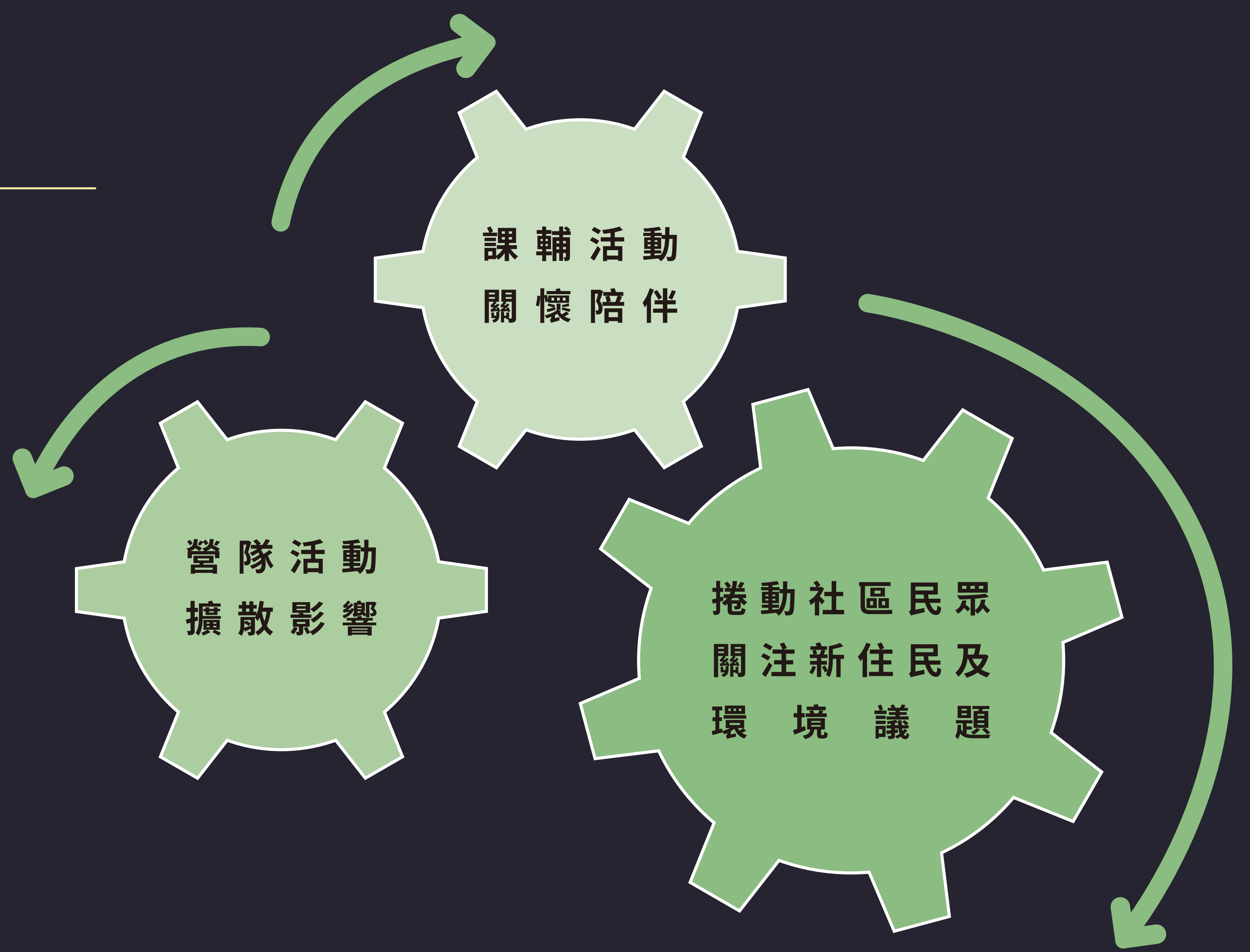


自2014年起與台灣新住民萌芽協會合作，進行「學用養成方案」及「信心培力方案」，提升新住民二代學用合一之能力及自信心，並將自然環境保育概念融入，以達到「在地環境關懷」之目的。

台灣新住民萌芽協會於2014年起，除了協助新住民適應臺灣生活環境及急難救助，亦協助新住民孩子返台順利就學，並安排校內隨堂翻譯，也協助課業落後孩子（包含新住民二代及其他經濟弱勢孩童）進行免費課後輔導。

## 在地環境關懷

# 種籽團 計畫介紹



## 1 課後輔導

透過課後輔導，陪伴新住民二代及弱勢孩童，提升其學業成績。



種籽團的計畫是與在桃園深耕多年的「台灣新住民萌芽協會」及桃園市數間國小合作。



## 2 暑期營隊

舉辦暑期營隊活動融入環境保護概念，增加孩童自信心與環保意識。



## 3 淨山 / 淨溪

透過大學生、國高中生及新住民二代等攜手淨山或淨溪等活動，讓更多人瞭解環境保護的重要性，並認識新移民或移工議題。



學用養成方案協助新住民二代銜接學業落差，增加華語會話機會，提升華語能力連結生活經驗之學用合一能力；信心培力方案則規劃融入環境保育概念之暑期營隊及淨山活動，增強新住民二代自我認同及環境保護行動，服務簡介如圖：

## 4 在地關懷行動

藉由在地關懷行動，號召青年志工前往非營利組織或國小天使班進行服務活動，提升弱勢孩童（身心障礙生）自信心及青年志工關懷意識。



# 種籽們 的心聲

營隊中除了課程的進行，很多時候都是在跟真我拉扯，如何在他人與自己間取得平衡。說實話十天以來讓我一直不停的思考實在很痛快，讓自己找回反思的感覺。——康禮恩 機械系

很多時候其實都是我從他們身上得到能量，看到他們的笑容還有盡情的在這裡玩耍的時候，也是他們在帶給我快樂。——蕭靖淳 財金系

很多時候我覺得這個營隊是雙向的，我們帶給小朋友很多歡樂，但他們同時也用他們的笑容治癒我。  
——陳宣穎 國貿系

每天長時間的相處，大家為了這個營隊的努力，也感化我，讓我恍然大悟想起我最初的初心。——陳宥彤 生科系

我們種籽團7人，來自於不同系，不同個性，但在團隊裡每次都很順利團結的討論、舉辦活動，我很喜歡她們每個人，而且從每個人身上，可以學習到很多自己沒有的東西，也想和他們說聲辛苦了。——黃郁玫 會計系

不敢說付出了多少，但我能確定的是收穫一定比付出多很多，在做這件事的時候，我也曾迷茫過、忘記了自己的初衷，但是身邊有夥伴陪著自己，種籽團像是一個溫暖的大家庭給了很多的勇氣和陪伴。——莊子玄 工業系

雖然這社會上有許多不公、歧視及我們無法理解的結構脈絡，但至少我們願意付出自己的時間，踏出自己的一大步去為自己關心的議題做出努力，我想這樣應該就有慢慢在改變這個社會了。——鄭季軒 財法系



# 參與學員 也有話要說

第五天是最悲傷的一天，因為是最後一天，每個小組圍一圈說你這幾天學到了什麼或者說你對哥哥姐姐說什麼，在場的人幾乎哭包含我。

——王雪雲

我一邊坐一邊看著外面的風景，哥哥姊姊教我環保，還有許多遊戲。第二天哥哥姊姊教我們遊戲的玩法，特別的是他們教我怎麼做三明治。

——李林麟

哥哥姊姊們教我們隊呼，每一隊的隊呼都不一樣，有些遊戲大家都很拿手但大家也不是很拿手但還是很好玩。

——李家敏

我忍不住大哭，說：「姐姐明天就不能看見你了。」我邊哭邊說。大家幾乎都哭了最後還是走了，還有點捨不得……

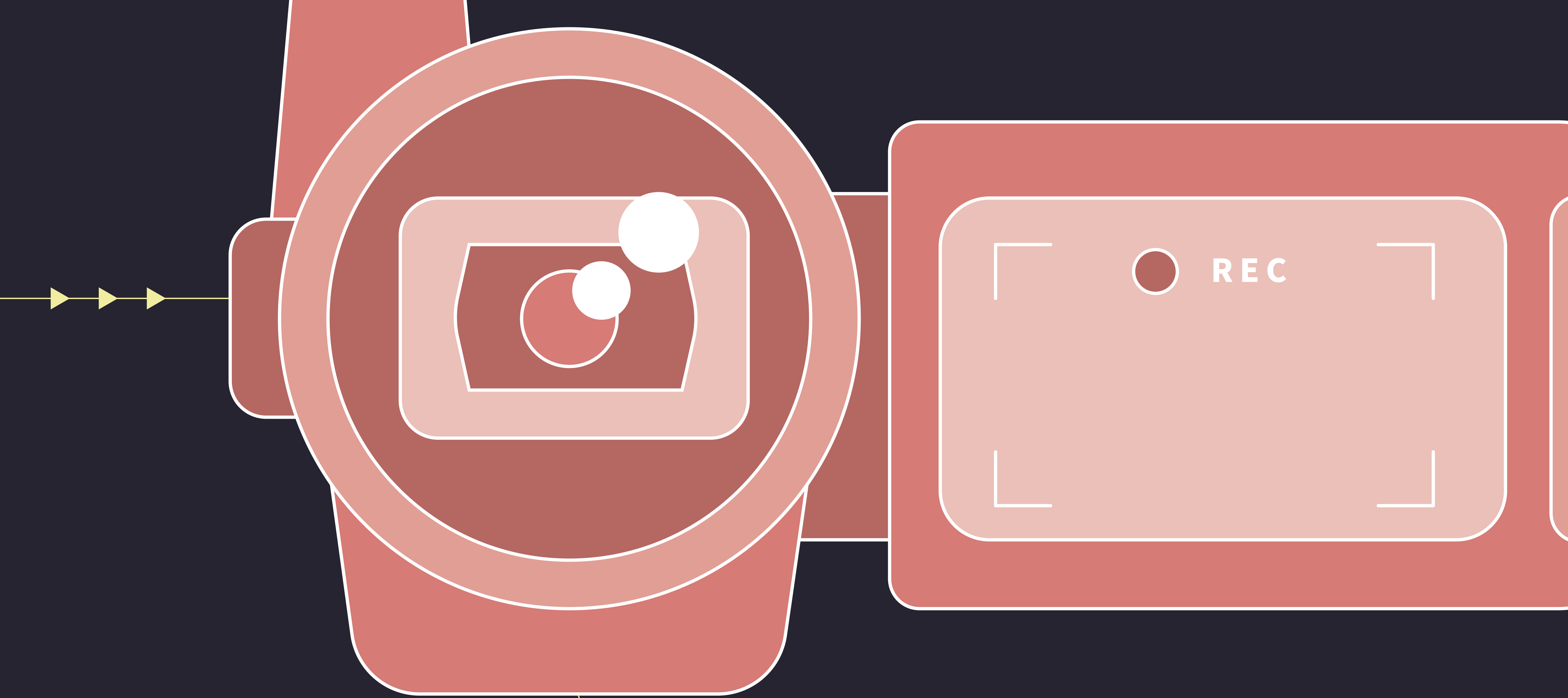
…… — 鄧瑀文

教我們隊輔怎麼喊我覺得很簡單、好玩。第二天中原大學哥哥來接我們上遊覽車到了簽名，中午有做三明治很好吃。——黎宜恩

我們第一個要學的是要怎麼分類還有完一些關於分類的遊戲，學完之後我學到了很多知識，例如瓶蓋是要丟一般垃圾的，所以我現在都把瓶蓋丟一般垃圾，再也沒有亂丟瓶蓋。

——簡禎彥

我們中午後我做三明治的加料吐司、青菜、番茄、火腿、起司、鮭魚、最後放吐司，所以已經做好了。我們要開動了！——王功宗



# V 落 客

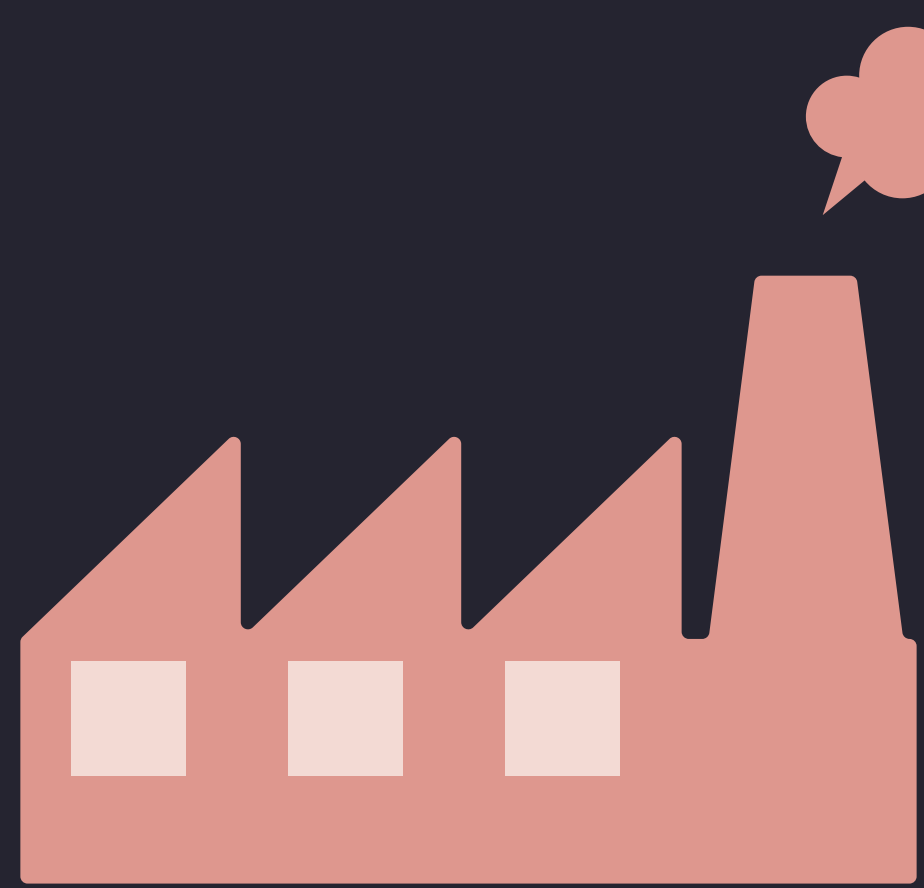
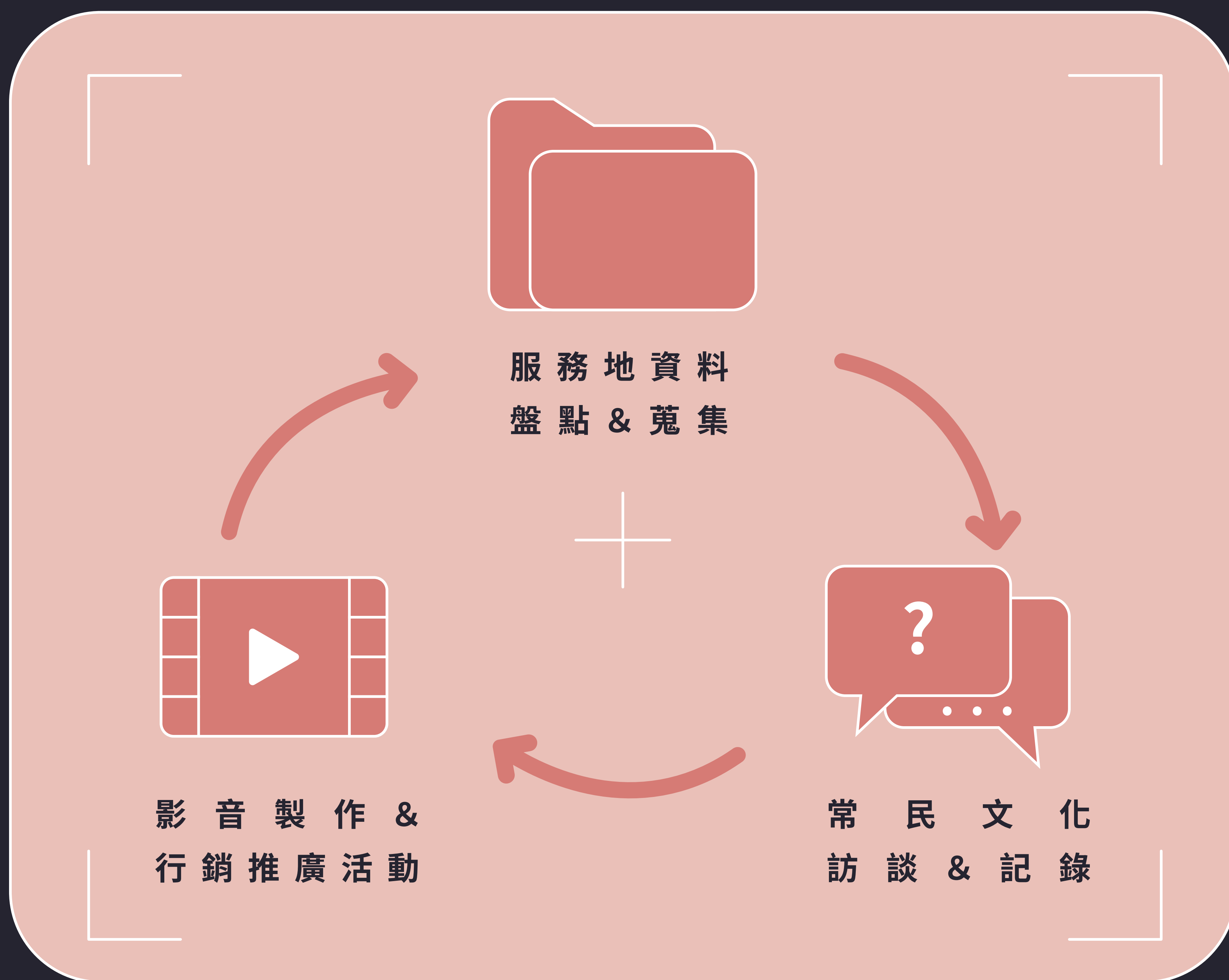
服務學習 V 落客團隊，隊名取自英文「Video Blogger」，在網路普及的今日，比起文字敘述，影像型態的資訊更能有效地吸引大眾的目光。

因此，V 落客團隊秉持「video blogger」的精神，帶著鏡頭與熱情實際走訪台灣，用影像方式紀錄在地文史故事，再藉由各種虛實體的推廣行動，讓外界深度認識台灣這塊土地，捍衛即將消逝的珍貴文化資產，另外也透過外界給予的反饋，讓在地居民瞭解及發現自身文化的價值，提升對自身文化認同的自信心。

# Video Blogger



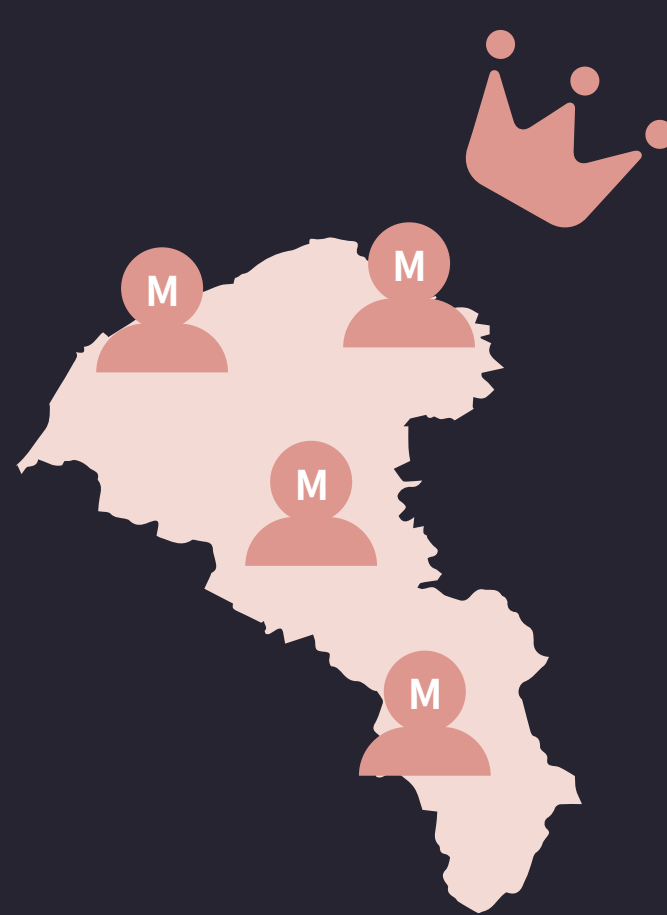
# V 落客 計畫介紹



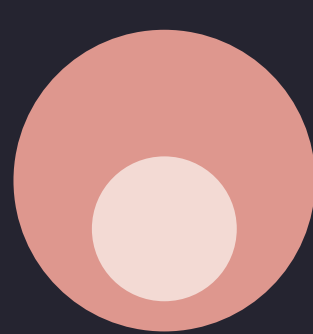
1970年代因十大建設之故，桃園工業區林立創造許多就業機會，也吸引許多馬祖人前來桃園工作及定居。

## 緣起

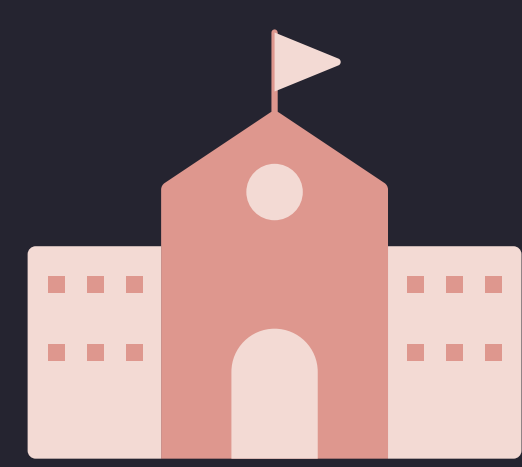
落腳於桃園的馬祖人口數更是全台之冠，甚至高出馬祖本島人口4倍之多。



若說桃園市馬祖人的第二個故鄉也不為過，因此服務學習V落客便以馬祖作為記錄台灣的起點。



V落客



馬祖高中



大浦PLUS+

## 合作

今年團隊與馬祖高中及東莒大浦PLUS+在地組織合作，由臺馬兩地青年志工共同組織「文化記錄行銷團隊」。

## 方式

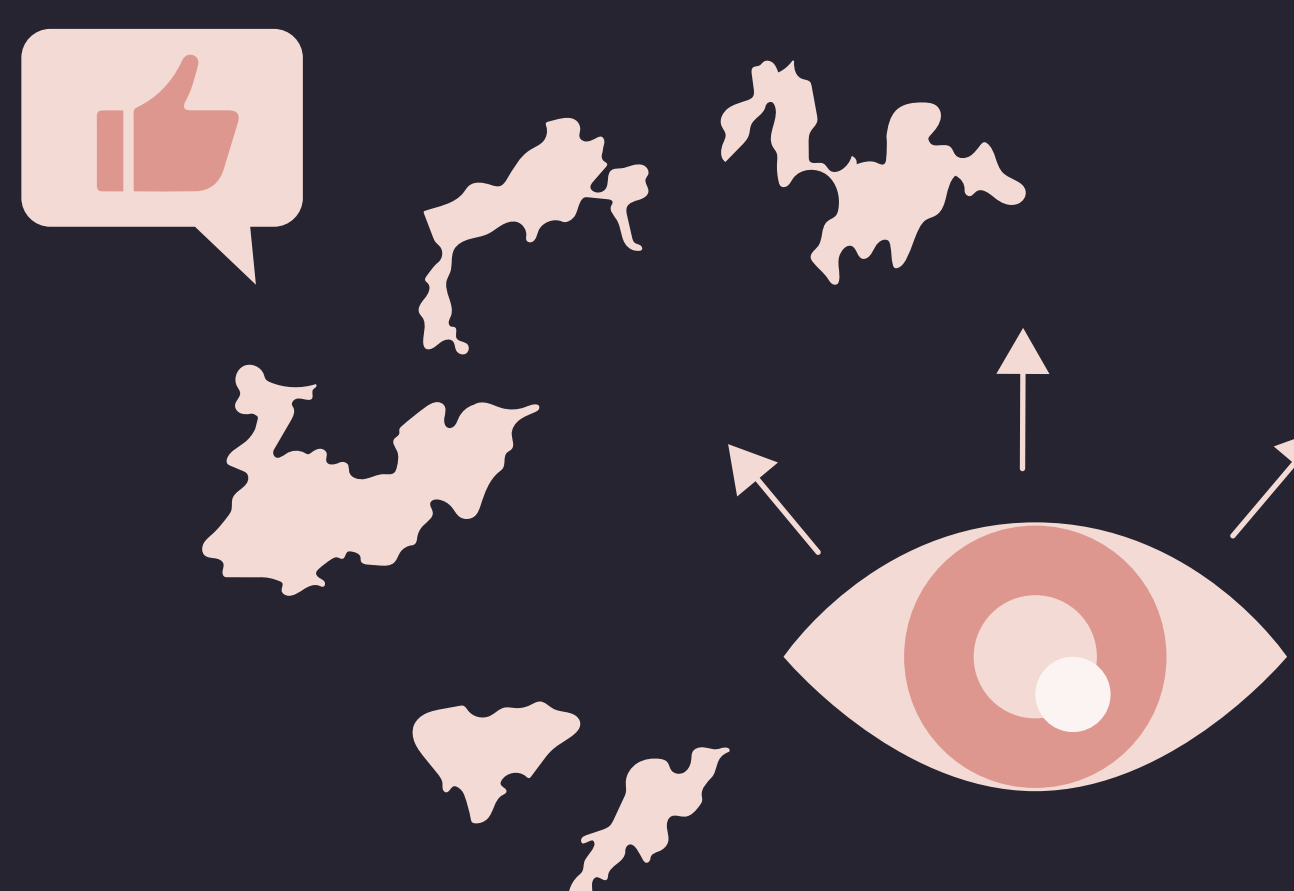
本次計畫先透過「影像採訪記錄工作坊」與高中生分享訪談技巧及影像記錄知能。

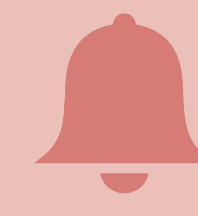
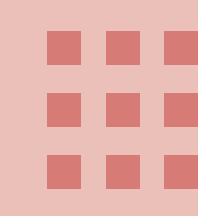
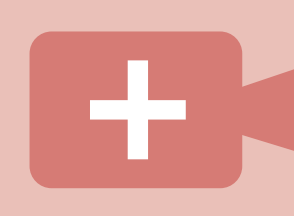
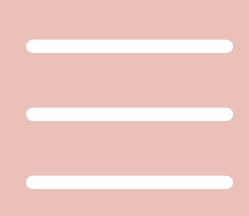


工作坊結束後的「島遊」實作課程，則由大學生帶領高中生分組前往東莒島進行影像訪談，由高中志工擔任訪談者，親自與家鄉長輩互動、不僅拉近世代的距離，也加強自身對家鄉文化的認識。

## 目標

舉辦推廣活動讓社會大眾透過青年志工的視角重新發現馬祖的不同面向，除串聯桃園市與連江縣兩地青年共同為保留馬祖文化盡一份心力外，也期盼讓當地居民重拾對家鄉的認識與認同。





Home



Trending



Subscriptions



Library



History



Your videos



Watch later



Like videos

SUBSCRIPTIONS



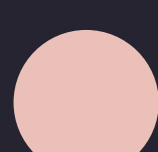
V落客



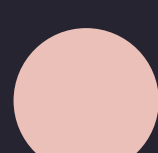
V落客



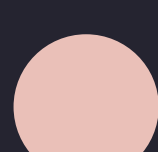
V落客



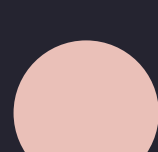
V落客



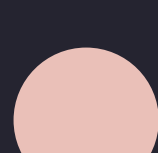
V落客



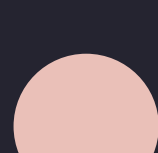
V落客



V落客



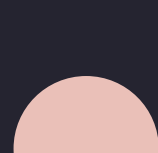
V落客



V落客



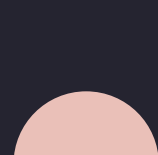
V落客



V落客



V落客



V落客



V落客

在這裡生活十幾天下來，要離開東莒時，我才發現，我最記得的不是這裡的景點或是風景，而是東莒的人情味。

— 余佩萱 應外系

余佩萱 — 洋蔥

3M views . 2 months ago

其實不管是這趟服務還是我之前帶營隊，當地人或者是參與者才是主角，我們只是從旁協助的協助者。我們都是活動當中的一份子，我們一起完成了活動，一起互相成長了。

— 劉芷廷 應外系

劉芷廷 — 當我們一起走過

3M views . 2 months ago

淑英阿姨幫我們做了鍋超好喝的紅糟雞湯，在炎熱的天也請我們吃了冰涼的西瓜，我們就如同被她當自己孫子般的對待。— 潘彥廷 電機系

潘彥廷 — 愛在夏天

3M views . 2 months ago

曹爸教會了我很多事情，不僅是對東莒和自然的認識，更多的是對於自己生活，還有與人相處之間的看法。我從沒有想過我能和一個長輩有這麼多交流。— 黃薇珊 應外系

黃薇珊 — 刻在我心底的名字

3M views . 2 months ago

這群馬祖高中孩子們的笑臉、他們留下的卡片，他們給我們的鼓勵、對我們說過的話，都還深刻的留在我的腦海裡。— 余昱慧 應外系

余昱慧 — 我的歌聲裡

3M views . 2 months ago

訪談結束後，我們在離別前與奶奶深深的擁抱，這個溫暖的擁抱，仍烙印在我的心中，久久無法散去。

— 石孟苓 財金系

石孟苓 — 散場的擁抱

3M views . 2 months ago

我覺得馬祖高中同學都跟我想象高中不一樣，在參加活動很熱情、上課認真。— 吳怡萱 原住民專班

吳怡萱 — 我們不一樣

3M views . 2 months ago





# 記者團

服務學習記者團以文字紀錄的方式，將校內課程關於服務學習的感動分享給更多人，自2014年起，每雙月發行一期「中原大學服務學習雙月刊」刊物，內容廣含許多不同的學術領域。每期皆有特定的主題呈現，由文字的不同角度去傳達服務學習的精神，進而產生更多面向的感動。

月刊中，主要是以報導校內服務學習課程為基地，分享老師是如何將服務學習帶入課程，以及學生在課堂中所得到的反思及改變。

除了致力於用文字紀錄下服務學習的感動，近年來，記者團開始積極投入校外服務計劃，去探索更多文字和服務結合的可能性。

文字

服務

服務學習課程

校外服務計畫

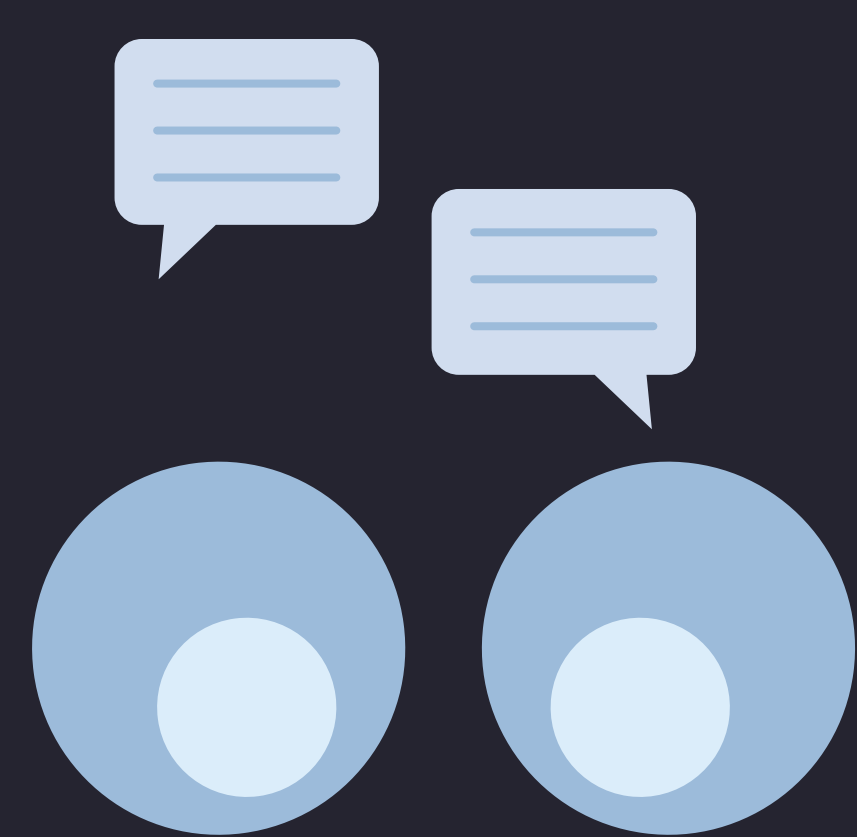
學生反思

學生改變

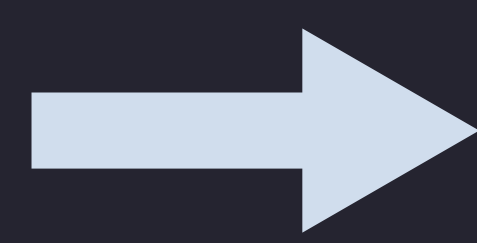
雙月刊  
服務學習

# 分享感動

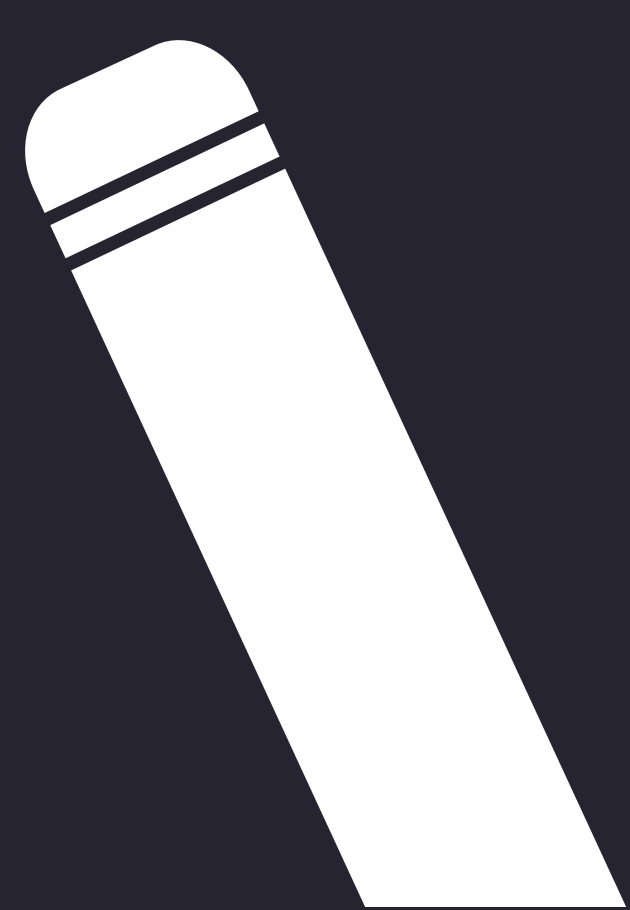
# 記者團 計畫介紹



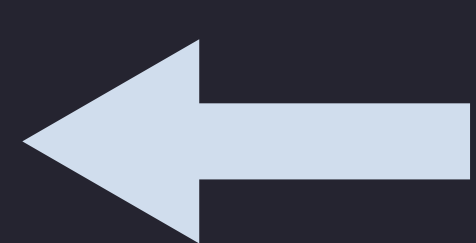
開會討論那些值得  
被看到的志工服務



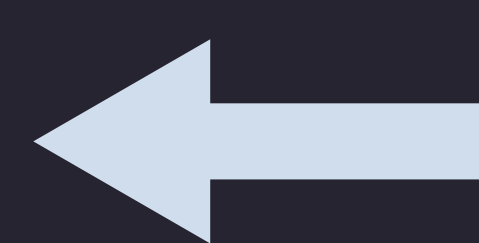
撰寫對應的訪綱，  
並聯絡採訪對象



將這些溫暖付諸筆端，  
化成有力量的文字



發佈志願服務雙月刊



面對面採訪，  
捕捉服務帶給志工的感動



2020年夏天，記者團運用自身擅長的文字撰寫能力加上社群媒體的影響力，製作一本電子形式的特刊，將我們關注的女性議題「月經」，分為四大主題去做議題探索，分別將我們所蒐集的文本、影像資料、採訪內容統整成文章，藉由一篇篇的文章內容去呈現。

內容節錄於探討相關議題作家的作品書摘或是採訪關注相關議題的藝術家，瞭解其藝術作品的設計發想及背後故事，另外也會聯絡並採訪關注女性議題的組織，瞭解他們對於女性月經議題的看法，將其作成系列文章。

出刊後將其刊登在社群媒體上供大眾閱讀，主要希望鎖定的族群為女性，藉此連結讀者的生活經驗，進而產生共鳴，同時舉辦線上的推廣活動，將這份特刊推廣給更多人看到，不只是女性，也能讓男性或者是年長一輩的長者改變其對於談論月經是不禮貌的刻板印象，引起大家對於女性月經議題的關注。





## 即時新聞

more ▶

1. 不認同！  
來月經就不能進廟宇拜拜
2. 不同角度重新認識月經  
化解社會對月經的迷思
3. 我們都曾面臨同一個議題  
月經帶給我們的限制和不便

很久以前，我一直對於女生來月經就不能進廟宇拜拜這件事，有很大的不認同。對於這個疑問，每次我都曾問家裡的長輩，但到頭來就是得到一句，小孩不要亂問。直到現在，越來越多人開始對此現象解釋，也漸漸解決了我的疑惑。經血，在外觀與氣味上，都表現不詳，對於血，大家多它都是非常避諱的。但它是一個為女孩新陳代謝的媒介，更是孕育生命的世界，讓我對它充滿著敬意，毫無褻瀆之意。

這次的特刊，採訪機構、看書摘寫評論與欣賞畫家對於月經所作品，更是提升了我對它的徹底認識。對於勵馨基金會而言，教導青春期的少女，擁有對月經正確的認識，是他們的使命；在藝術家的展覽上，看到人們對於在衛生棉上做藝術，兩極的態度，也讓我大開眼界；書中，紅經屋告訴我們，月經刻板印象的前因後果。在特刊裡每一個故事記錄，都深深的印在我腦海中。能參與這次特刊的撰寫，是我的榮幸。

獨立製作一份刊物，訪問基金會、藝術家以及參閱各式相關書籍，以不同角度來重新認識月經，來化解社會對它的迷思，運用我們記者團的本質－文字媒體的影響力，讓更多人看見，讓不同世代及性別的人相互理解和溝通，破除社會上原有的既定觀念，使女性的生理反應能夠受到重視，互相瞭解不同的身體構造，彼此同理諒解對方。

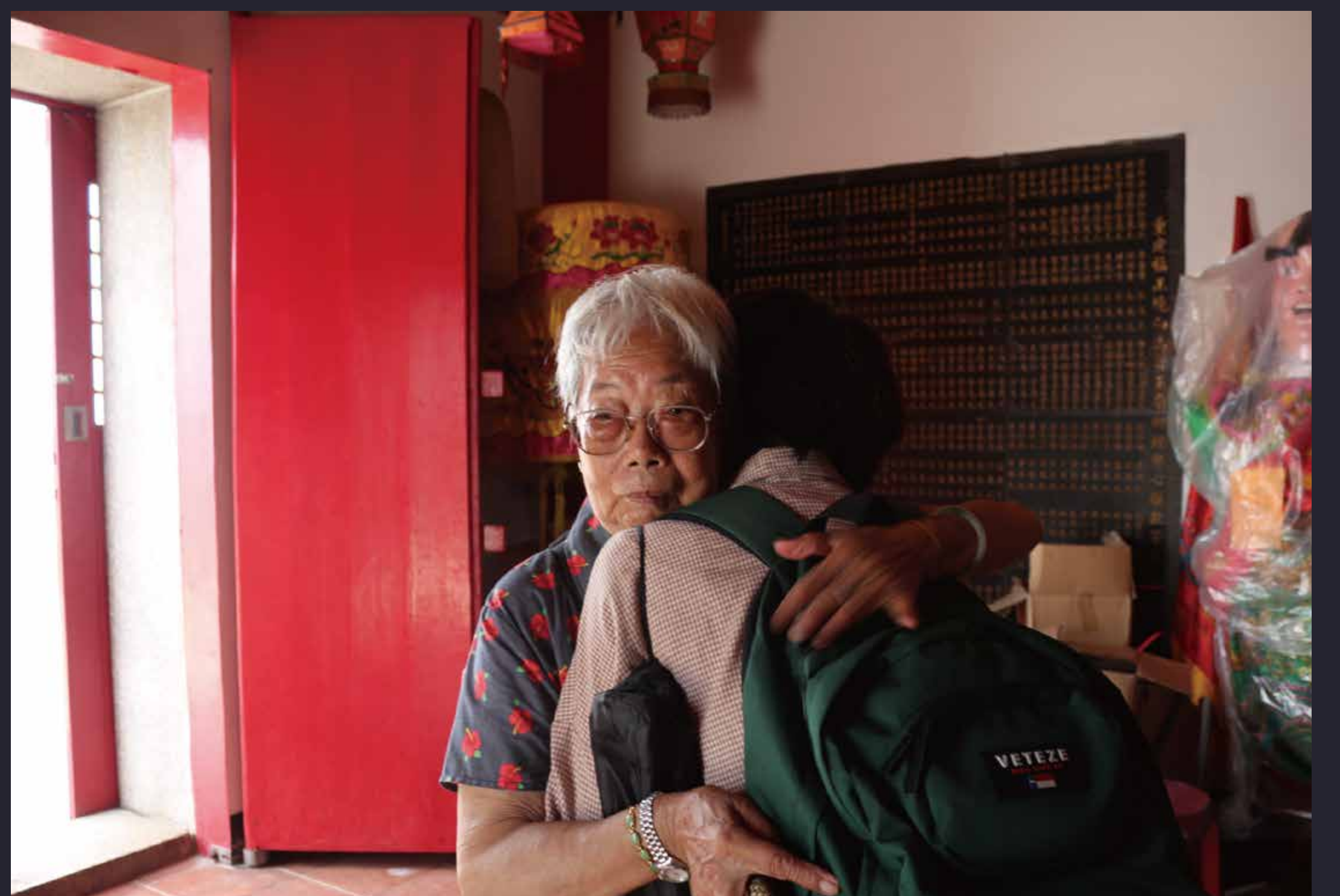
我很喜歡這份特刊，因為是貼近生活周遭的事情所以特別得有感觸，還能藉由這次機會，和勵馨基金會的專員們進行女性訪談，解決了從小到大心裡一直以來的疑問，體會到以前從未想過的觀點來解釋月經，製作這個特刊的過程著實是場非常充實的經驗。

在決定要以「性別平權」為目標出發，想要寫出呼籲現在社會能不再以「月經污名化」為由，去剝奪女性在各方面的發展之前，我以為這是一件容易的事，畢竟我也是女性，但在開始採訪和寫作，以及後來跟團內成員一同討論採訪對象的故事，才發現，雖然我們都曾面臨同一個議題——月經帶給我們的限制和不便，但是隨著每個地方、國家的文化背景，每個女性遭受到的不公平對待程度卻是不一樣的。

我在這次採訪藝術家陳欣一同討論到的，她發現人類因為害怕血，而女性月經流血的部位又靠近性器官，而認為女性是不潔的，所以限制拜拜如果月經來不能進廟、不能祭祖……等等，所以她用仿製沾血衛生棉的紡織品做展覽，讓觀者直視衛生棉，不再懼怕，讓大眾更瞭解，經血只是生理現象，並不是不潔之物，也沒必要因為這樣而限制女性行動。









它是一個為女孩新陳代謝的媒介，  
更是孕育生命的世界，  
讓我對它充滿著敬意，  
毫無褻瀆之意。

報導 / 黃逸軒 心理系



文字媒體的影響力，  
讓更多人看見，  
讓不同世代及性別的人相互理解和溝通，  
破除社會上原有的既定觀念。

報導 / 吳孟庭 電子系



決定要以「性別平權」為目標出發，  
想要寫出呼籲現在社會，  
能不再以「月經污名化」為由，  
去剝奪女性在各方面的發展。

報導 / 陳緯玲 人育學士學程